

7/24/13

— 1 —
Corno Primo. in C.

Lento a Capriccio.

A. Wietz Op. 2.

FANTASIA.

FANTASIA. *Lento a Capriccio.* *Violone, Vc.* *con fuoco.* *dim. ritard.*

lento. *a Tempo espressivo.* *f* *f* *f*

f *poco a poco più lento.* *p* *dim.* *pp*

ALLEGRO VIVACE. *Cres.* *f*

pp *20* *16* *p* *f* *pp*

10 *14* *1* *pp* *Cor. in E. p*

13 *2* *a Tempo.* *ritard.* *3* *f* *2* *1* *f* *p*

9 *ADAGIO.* *18* *pp* *f* *p*

4 *13* *5* *Ob. &c.* *p*

20 *10* *4* *4* *poco agitato.*

— 2 —
Corno Primo.

ALLEGRO MOLTO E AGITATO.

1
ff
cres.
f
1
2
1
6
19
5
38
Violone, Pr.
39
ff
10
8
p
p
7
1
5
5
p
f
1
1
p
cres.
f
6
31
pp
15
f
34
11
6
Violone, Pr.
ritard.
7
3

ADAGIO come sopra.

24
1
3
ritard.
Violone, Pr.
ritard.
7
3

ALLEGRO CON FUOCO.

ff